

PIANO – HAYDN, SCHUMANN & BRAHMS

NATHALIA MILSTEIN

Nathalia Milstein *piano*



Louée pour sa personnalité musicale, sa maturité et le raffinement de son jeu, Nathalia Milstein est à l'aube d'une très belle carrière.

Nathalia Milstein est née en 1995 à Lyon dans une famille de musiciens. Faisant preuve de dons musicaux à un âge précoce, elle commence le piano dès 4 ans avec son père Serguei Milstein et rentre dans sa classe au Conservatoire de Musique de Genève en 2009. En 2013, Nathalia rentre à la Haute École de Musique de Genève dans la classe de Nelson Goerner,

où elle obtient le Bachelor et le Master de soliste avec distinction. En 2017 Nathalia rentre à l'Académie Barenboim-Said à Berlin dans la classe de Nelson Goerner.

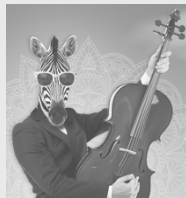
En remportant le 1^{er} Prix au 10^{ème} Concours International de Piano à Dublin en mai 2015, Nathalia rencontre le succès international. Elle se voit notamment offrir des engagements dans de prestigieuses salles telles que le Carnegie Hall (Zankel Hall) à New York, le National Concert Hall à Dublin, le Wigmore Hall à Londres ou le Gewandhaus à Leipzig. En outre, elle effectue en avril 2016 de brillants débuts aux côtés de l'Orchestre Philharmonique de Radio France dirigé par Marcelo Lehninger.

Au cours de masterclasses qu'elle a suivies, Nathalia a bénéficié des conseils de pianistes et pédagogues renommés tels que Elena Ashkenazy, Jean-Marc Luisada, Jan Wijn, Krzysztof Jablonski, Mikhail Voskressensky, Vladimir Tropp, Menahem Pressler ou Enrico Pace.

Soutenue par la Fondation Safran et la Fondation Tempo, Nathalia Milstein a enregistré un premier disque comprenant des œuvres de Prokofiev et Ravel, à paraître.

▪ LE PROGRAMME

- **Haydn** - Variations en fa mineur Hob XVII/6
- **Schumann** - Fantasiestucke op.12
- **Brahms** - 7 Fantaisies op.116



Demain ...

- **La Boite à Musique** – Place Médard – 10h/12h et 14h/17h – Ecoute musicale – Accès libre
- **Piano Academy** – Médiathèque des Ursulines – 11h – Sur réservation
- **Concert** – Quatuor Leonis – Théâtre Max Jacob – 20h30