

PIANO - SAXOPHONE

TRISTAN PFAFF - RICHARD DUCROS

Tristan Pfaff *piano*



Tristan Pfaff connaît un succès grandissant auprès du public. Invité du petit écran dans la "Boîte à Musique" de Jean-François Zygel et de "Vivement Dimanche" chez Michel Drucker, il se fait remarquer par son jeu unique et sa grande virtuosité. Il est un invité régulier des scènes les plus prestigieuses : festivals d'Auvers-sur-Oise, les Folles Journées, Heidelberg, Nohant, la Roque d'Anthéron, Liszt en Provence, les Serres d'Auteuil, les Musicales du Golfe, Menton, Pablo Casals, Orangerie de Bagatelle, Cité de la Musique, Victoria Hall, Petit Palais, Salle Cortot, Hôtel Matignon... Il s'est produit en soliste avec l'Orchestre National de France, le BBC Scottish Symphony Orchestra, l'Orchestre de Bretagne, l'Orchestre de Massy, l'Orchestre Philharmonique Européen... Ses deux albums chez Aparté, l'un en 2011, à l'occasion de l'année Liszt officielle, l'autre en 2013, consacré à Schubert ont remporté un vif succès. Son dernier album "Piano Encores" paru chez Aparté a été présenté en avant-première lors d'un récital Salle Gaveau devant une salle comble et très enthousiaste le jour de ses 30 ans au profit du Projet Imagine. Tristan Pfaff est lauréat du Concours Long Thibaud, fondation Banque Populaire et artiste génération SPEDIDAM.

Richard Ducros *saxophone*



Né en 1974, Richard Ducros fait ses études au conservatoire de Bordeaux avec J.M. Londeix (Saxophone) et Christian Lauba (Analyse). Dès la fin de ses études, il entreprend une carrière de soliste. Le compositeur Christian Lauba le choisit pour une série de prestations illustrant ses master-classes et conférences à Chicago, Conservatoire de Paris, Boulogne, Amsterdam, Madrid et Berlin. La collaboration avec ce compositeur l'emmène à se produire en soliste dans de nombreux lieux de concerts et festivals tels que Royaumont (Paris), Musica (Strasbourg), Valence (Espagne), ainsi que Chicago, Edmonton (Canada), Opéra de Bordeaux, Semaines Musicales de Quimper, Filature de Mulhouse, Venise, Berlin, Cordes sur Ciel, festival d'Estoril (Portugal), 38ème Rugissants (Grenoble), Deauville, avec la « Légende d'André Caplet » et le quatuor Ardeo (concert de Renaud Capuçon), Académie de Monaco...

▪ LE PROGRAMME

1ère partie – Richard Ducros

2ème partie – Tristan Pfaff

- **F. Schubert / F. Liszt :**
Ständchen
Ave Maria

- **F. Liszt :**
Consolation
Au bord d'une source
Rêve d'amour

- **R. Wagner / F. Liszt :**
Romance à l'étoile
La mort d'Isolde

- **C. Lauba :**
Just a standard
Dazzling Rag

- **V. Bellini / F. Liszt :**
Réminiscences de Norma

Demain ...

- **La Boite à Musique** – Place Médard – 10h/12h et 14h/17h – Ecoute musicale – Accès libre
- **Piano Academy** – Médiathèque des Ursulines – 11h – Sur réservation
- **Récital Décadent & grands amateurs** – Cour du musée breton – à partir de 16h – Libre part
- **Concert** – Ensemble Les Métaboles – Cathédrale St Corentin – 20h30

