

# ODE FOR THE BIRTHDAY OF QUEEN ANNE ERFREUT EUCH, IHR HERZEN

ENSEMBLE ZENE – SOUS LA DIRECTION DE BRUNO KELE-BAUJARD

**Bruno Kele-Baujard** *direction artistique*



Bercé par la musique dès sa plus tendre enfance, Bruno Kele-Baujard grandit au sein d'un entourage culturel franco-hongrois d'une richesse exceptionnelle. C'est donc tout naturellement qu'il débute l'apprentissage de la musique à l'âge de 5 ans. Il aborde sa formation par le piano et le chant grâce à la méthode Kodály et intègre les Petits Chanteurs de Saint-Louis de Paris sous la direction d'Ariel Alonso. En 2008, il obtient son baccalauréat option musique et complète sa formation en musicologie à l'Université Paris-Sorbonne. Au Conservatoire Royal de Bruxelles, il étudie auprès de Marcel Vanaud et Stephan Van Dyck et participe aux masterclass de José van Dam, puis obtient son DEM de chant lyrique. Bruno travaille la direction d'ensemble avec Ariel Alonso et bénéficie de l'enseignement de Péter Eötvös et Helmuth Rilling en masterclass.

## L'ensemble



C'est à l'initiative de Bruno Kele-Baujard que l'ensemble ZENE voit le jour en 2014 (ZENE se prononce [zene] et signifie musique en hongrois).

Cet ensemble à effectif variable réunit en son sein de jeunes musiciens professionnels issus des conservatoires européens (CNSM de Paris et de Lyon, Conservatoire Royal de Bruxelles, Guildhall, Royal Academy of London...).

Essentiellement dévolu aux oeuvres pour voix solistes, ZENE s'illustre particulièrement dans le répertoire baroque.

ZENE sortira son premier disque autour du Stabat Mater de Domenico Scarlatti, à paraître en décembre 2017 chez le label Klarthe (Harmonia mundi).

Depuis Avril 2017, l'ensemble ZENE est soutenu par la SPEDIDAM

## ▪ LE PROGRAMME

### Ode for the birthday of Queen Anne

HWV 74

Ode for the Birthday of Queen Anne (en français, Ode pour l'anniversaire de la reine Anne ) (HWV 74) est une cantate profane composée par Georg Friedrich Haendel sur un livret d'Ambrose Philips. Elle a certainement été composée en janvier 1713 pour être jouée le 6 février 1713 (représentation qui n'eut pas lieu).

Cette cantate célèbre l'anniversaire de la reine Anne et le traité d'Utrecht qui met fin à la guerre de Succession d'Espagne.

\*\*\*\*\*

### Erfreut euch, ihr Herzen

BWV 66

Erfreut euch, ihr Herzen (Que les coeurs se réjouissent ), (BWV 66), est une cantate religieuse de Johann Sebastian Bach composée à Leipzig en 1724.

Elle est issue de la cantate d'anniversaire Der Himmel dacht auf Anhalts Ruhm und Glück BWV 66a, jouée 6 ans plus tôt à Köthen le 10 décembre 1718 (« den zweiten Osterfesttag »).

#### Demain ...

- **La Boite à Musique** – Place Médard – 10h/12h et 14h/17h – Ecoute musicale – Accès libre
- **Piano Academy** – Médiathèque des Ursulines – 11h – Sur réservation
- **Récital Décadent & grands amateurs** – Cour du musée breton – à partir de 16h – Libre part
- **Concert de fado** – Carla Pires – Théâtre de Cornouaille – 20h30